

ΤΟΜΕΑΣ : ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (11)
 ΟΜΑΔΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ : ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ – ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (1101)
 ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ : ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΟΣ – ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΣ
 ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ : 11.01.03.1

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΞΑΜΗΝΟ		Α			Β			Γ			Δ		
ΜΑΘΗΜΑΤΑ		Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ
1.	ΑΓΓΛΙΚΑ	3		3	3		3	3		3	3		3
2.	ΧΡΗΣΗ Η/Υ		2	2		2	2						
3.	ΣΧΕΔΙΟ & ΧΡΩΜΑ Ι, ΙΙ		5	5		4	4						
4.	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ Ι, ΙΙ		4	4		4	4						
5.	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ Ι, ΙΙ, ΙΙΙ, ΙV	2		2	2		2	2		2	2		2
6.	ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΝΤΥΠΟΥ	2		2									
7.	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΙΚΟΝΑ		2	2									
8.	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ		2	2									
9.	ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι, ΙΙ		3	3		3	3						
10.	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ)					5	5						
11.	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ					2	2						
12.	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ – ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Ι :												
	α. Παιδικό βιβλίο								2	2			
	β. Βιβλίο								2	2			
	γ. Τύπος								2	2			
	δ. Διαφήμιση								2	2			
13.	ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΣΚΙΤΣΟΥ							1	2	3			
14.	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ Ι, ΙΙ								5	5		5	5
15.	ΜΟΥΣΙΚΗ							2		2			
16.	ΣΕΝΑΡΙΟ							2		2			
17.	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ – ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΙΙ :												
	α. Κόμιξ											5	5
	β. Story board											5	5
	γ. Πολυμέσα											3	3
18.	ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ											2	2
	ΣΥΝΟΛΟ	7	18	25	5	20	25	10	15	25	5	20	25

Θ = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ
 Ε = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ
 Σ = ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ