

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ:**  
«Γραφίστας εντύπου και ηλεκτρονικών μέσων»

Α/ Α	ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ			Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ			Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ			Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		
		Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ
1.	ΑΓΓΛΙΚΑ	3		3	3		3	3		3	3		3
2.	ΗΛΕΚΤΡ.ΥΠΟΛ.		2	2		2	2						
3.	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ				1	1	2						
4.	ΕΠΙΧΕΙΡΗΜ/ΤΗΤΑ							1		1			
5.	ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ	2		2									
6.	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ				4		4						
7.	ΧΡΩΜΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ & ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ				2		2						
8.	ΣΧΕΔΙΟ ΧΡΩΜΑ ΣΥΝΘΕΣΗ		2	2									
9.	ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΤΥΠΩΝ & ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ	2	3	5									
10.	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ & ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ				1	2	3						
11.	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ 1		5	5									
12.	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ 2					5	5						
13.	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞ.ΜΑΚΕΤΤΑΣ		4	4		4	4						
14.	ΗΛΕΚΤΡ. ΕΠΕΞ. ΣΕΛΙΔΑΣ 1 - 2								5	5		5	5
15.	ΗΛΕΚΤΡ. ΕΠΕΞ. ΕΙΚΟΝΑΣ				1	2	3		5	5			
16.	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ 1 & 2							1	4	5	1	4	5
17.	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ 1 & 2							1	4	5	1	4	5
18.	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΜΕΣΩΝ										1	3	4
19.	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΜΕ Η/Υ											3	3
Σ		7	16	23	12	16	28	6	18	24	6	19	25

Θ = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ  
Ε = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ  
Σ = ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ